

MDオフィス・ニュース 20051120

日暮れの早い晩秋から冬の時期は、コンサートシーズンですね

MDオフィスニュースをお送りします：演奏会案内・関野直樹ニュース他（裏面）

● ケマル・ゲキチ&関野直樹 ピアノ・デュオ in 福岡

ダイナミックで、心優しいピアノの響き、2人のピアニストからクリスマスの贈り物

日 時：2005年12月15日（木）19：00開演（18：30開場）

会 場：あいれふホールー福岡市健康づくりセンター内（チラシの地図参照）

主 催：MDオフィス 090-4962-4437 vzz05337@nifty.com

協 力：九州大学大学院芸術工学研究院・芦川研究室／同、音楽マネジメント論講座

出演者：ケマル・ゲキチ／関野 直樹／芦川 紀子

★全席自由：3,000円／学生割引あり 2,000円（MDオフィスのみ）

チケット取り扱い MDオフィス／電子ぴあ 申込書を参照して下さい。

———苦戦しています。どうぞ福岡・及び近郊のご友人にご案内下さい———

● 関野直樹・ピアノとワインの会ーケマル・ゲキチがゲスト出演ー注目！！

恒例のピアノ演奏とハンガリーワイン・パーティーです。今年一年のご支援に感謝を込めて、関野と芦川が事あるごとにハンガリーから持ち帰ったワインをおためし下さい。

ブダペストの王宮の中庭のワインフェストの雰囲気です！！初めての方も是非どうぞ。

プログラム：何が飛び出すでしょう。クリスマス用の小品集を用意しているようです。

日時：12月20日（火）19：00開演（18：30会場）

会場：ムジカーザ（小田急線・代々木上原）／申し込み：別紙申込書をご利用下さい。

会費：3000円（ワイン・軽食つき）★チラシがありません。ご注意下さい

● ケマル・ゲキチ サロン・コンサートⅡ『ブルーストの夜会』（チラシ参照）

フレンチ・レストランの名門＜シェ松尾＞の青山サロンで、さながら19世紀の豪華なサロンへのご招待です。いつもと違う雰囲気をどうぞ！

日時：2005年12月22日（木）18：30開演／会場：シェ松尾・青山サロン

03-3407-1230／申し込み・問い合わせ：ケマル・ゲキチ後援会／MDオフィスでも受付。

● オペラ《八犬伝》を支援しています。（チラシ参照）

江戸時代の大長編小説からオペラが生まれました。「八犬伝」のドラマ生にわくわくした私は、このオペラの初演に立ち会いたいと思っています。どうぞ、皆様もお出かけ下さい。

日時：2006年1月28日（土）17：00／29日（日）13：00

会場：「北とぴあ」さくらホール（JR王子駅徒歩2分）

お申し込み・問い合わせ：チラシ裏面参照／MDオフィスでも受け付け（申込書参照）

申込書（ファックス・郵送用）電子メールご利用の場合は、下記のアドレスへ。

● ケマル・ゲキチ&関野直樹 ピアノ・デュオ in 福岡

2005年12月15日（木）19：00開演（18：30開場）

あいれふホールー福岡市健康づくりセンター内（チラシの地図参照）

一 般 3000円（ 枚）

学 生 2000円（ 枚）MDオフィスのみ取り扱い。

● 関野直樹・ピアノとワインの会ーケマル・ゲキチがゲスト出演ー

日時：12月20日（火）19：00開演（18：30会場）

会場：ムジカーザ（小田急線・代々木上原）／会費：3000円

氏名を登録して下さい。会費は当日精算で結構。下記にご連絡先をお忘れなく

● ケマル・ゲキチ サロン・コンサートⅡ『ブルーストの夜会』

2005年12月22日（木）18：30開演／シェ松尾・青山サロン 03-3407-1230

申し込み・問い合わせ：ケマル・ゲキチ後援会 090-2538-8910

チラシの申し込みはがきをご利用下さい。または以下にお名前をお書き下さい。

● オペラ《八犬伝》。2006年1月28日（土）17：00／29日（日）13：00

「北とぴあ」さくらホール（JR王子駅徒歩2分）

S席 8000円（ 枚）A席 7000円（ 枚）

B席 6000円（ 枚）

住 所〒

申込者氏名

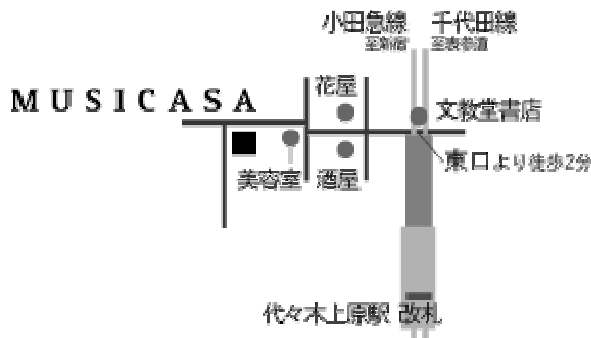
TEL&FAX：

E-mail：

MDオフィス：芦川紀子 227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401//TEL 045-978-4190 //

FAX 045-972-9331 e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437

- 12月20日の会場地図です！



- 関野直樹ニュース

2005年8月2日のコトール（モンテネグロ）での演奏会のあと、ブダペストでピアノの研鑽と博士論文の執筆に専念。リストの超絶技巧についての論文とはいえ、書くこととピアノを弾くことのベクトルが逆方向。論文を書いていると猛烈にピアノが弾きたくなり、弾くことへのアイディアが沸き、..... しかし論文の締め切りは迫る！という毎日。10月のはじめに帰国して、福岡の芦川の研究室に1週間泊まり込み、自宅を紙屑の山にして、ようやく完成。その間に石川県の小松市でリサイタルがあり、踏ん張って大成功。審査はこれから、良い結果を祈りつつ、今後の予定ををお知らせします

★「日本－EU交流記念コンサート」でソロのハーフリサイタル

2005年11月24日（木）ハンガリーブダペストのイタリア文化会館にて

★ ケマル・ゲキチ&関野直樹 ピアノ・デュオ in 福岡

2005年12月15日（木）福岡・あいれふホールです。

今回ご案内しているとおりです。福岡のお知り合いに是非お知らせ下さい！！

★ 関野直樹・ピアノとワインの会－ケマル・ゲキチがゲスト出演

12月20日、代々木のムジカーザにお出かけ下さい。このところリストの大曲が続きました。今回はちょっと楽しみな小品集をお届けしたいと言っておりますが、はてさて。どんなプログラムになるでしょうか。音楽とワインに酔いしれて、年末の、クリスマスの、楽しいひとときを一緒に。

今後の予定：2006年1月－5月 曲作りに集中／ブダペストでリサイタル予定

2006年6月9日（金）浜松でのプレ・レクチャー

16日（金）ゲキチとのデュオ・コンサート浜松Ⅱ

アクトシティ中ホール／ベートーヴェンのシンフォニー2台

ピアノ版（リスト編曲）他。

6月帰国の折に、ソロ演奏会も考えています。7月にはドイツその他ヨーロッパで、演奏会を予定しており、また、皆様のご支援を心からお願い申し上げます。

MDオフィス・芦川紀子

残暑お見舞い申し上げます。

爽やかな秋に向けてのMDオフィス・ニュースをお届けします。

● とはいえまずは、灼熱のコトール音楽祭報告です。

皆様、モンテネグロ共和国の古都コトール KOTOR をご存じでしょうか。旧ユーゴスラビアが分裂して、7つの国とコソボ自治州の8つに分かれています。一体どのような国名と地域に分かれたのか、今回このモンテネグロを訪ねて、ようやく合点がゆきました。正確に言うと、セルビアとモンテネグロはゆるやかな二重共和国ですので、ひとつと数えることもできます。しかし通貨は異なり、国境も存在します。

このモンテネグロのアドリア海岸沿いの街、クロアチアのドゥブロブニクと並んで世界遺産に数えられ、中世にタイムスリップしたようなコトールで、8月1日から14日まで「国際音楽祭」が開かれました。芦川は今後の音楽祭協力の打ち合わせと関野のマネージャーとして招待されました。オープニングコンサートの後、最初の1週間はピアノ中心のプログラム、第2週が室内楽でした。ピアノの週は一晩に2つの公演がペアになっており、お馴染みの関野直樹が8月2日に、ゲキチが8月5日に演奏しました。

ゲキチはいつもながらであり、関野は「解釈も技術的にも完璧なリストで聴衆を魅了した」という評価を得ました。40度以上という信じられない気温でしたが（異常気象）、週半ばに雨が降り、あつというまに爽やかになりました。

この音楽祭に関して、皆様にもお願いがあり、また、ゆっくりとご報告いたします。

● アンサンブルMET・ピアノ演奏会へのお誘い

10月3日（月）19：00開演・東京オペラシティ・リサイタルホール（チラシ参照）
仲良し3人組、名前の頭文字をとって、「アンサンブルMET」と名付けました。それぞれにピアノのキャリアを積んできましたが、今回ソロのジョイント・リサイタルを始めることにしました。MDオフィスでは、真摯に取り組んで来られた3人を応援します。

● ディーナ・ヨッフエ ピアノリサイタル

10月21日（金）19：00開演・神奈川県民ホール 小ホール

10月27日（木）19：00開演・日本大学カザルスホール

2005年はショパン・コンクールイヤーです。丁度その時期に1975年の真の覇者といわれるディーナ・ヨッフエ女史がシューベルトとショパンの魅力的なプログラムを携えて来日します。MDオフィス経由で申し込まれますと全て500円引きになります。

以上同封のチラシをご参照下さい。また、チケット申し込みには裏面をご利用下さい。

● 裏面に岡田敦子関連の記事と関野直樹のスケジュールがあります。

申込書（ファックス・郵送用／一割引）

- 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

●アンサンブルMET・ピアノ演奏会（1割引）

10月3日（月）19：00開演・東京オペラシティ・リサイタルホール

全席自由 3000円 （ 枚）

●ディーナ・ヨッフエ ピアノリサイタル（500円引き・チケット送付は9/24以降）

10月21日（金）19：00開演・神奈川県民ホール 小ホール

一般4500円（ 枚） 学生席3500円（ 枚）

10月27日（木）19：00開演・日本大学カザルスホール

一般5500円（ 枚） 学生席3500円（ 枚）

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX：

E-mail：

2005年8月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437

●雑誌「ムジカノーヴァ」6月号（音楽の友社刊）に関野のライディングレポート掲載のお知らせを致しましたが、同じ号に当オフィスのアーティスト岡田敦子氏の「バッハのインヴェンション」に関する素晴らしい論考も載っておりました。（1頁目を同封します）皆様にとってお役に立つ記事と思い、改めてお知らせいたします。是非バックナンバーを！

●関野直樹の今後の予定：次号（詳細は10月発行のニュースにて）

- ・ 10月21日（金）石川県小松市にて、リサイタル（芦川紀子のレクチャーつき）
- ・ 12月15日（木）福岡市・あいれふホールにてピアノ・リサイタル
- ・ 12月20日（火）東京・ムジカーザ ピアノとハンガリーワインの会

MDオフィス・ニュース 20050624

6月、雨の月

鬱陶しいとはいわずに、紫陽花の彩りや色とりどりの傘の花、楽しいことを考えましょう。今宵も浜松でゲキチと関野の火花散るデュオをお楽しみ下さい。

ゲキチはいろいろとCD等を販売しておりますが、関野は今、CD・DVD等を準備中です。今年3月6日の東京カザルスホールでのリサイタルの際、昨年の子ダペストでのリサイタルの私家版のCDを皆様にお届けしました。あまりにも評判が良くて、このCDの発売を企画しています。その際ショールのご購入希望のある方は、どうぞ以下にお申し込み下さい。少し時間がかかりますが、必ずお届けします。また、はつばいがおくれるようでしたら、見本の私家版を作成してお届けします。

● 関野直樹のCDニュース

・2004年5月25日：「SEKINO Naoki Piano Recital in Budapest」

リスト音楽院大ホールでのコンサート・ライブご支援を頂いた方々へのご報告として「私家版」CDを作りました。在庫はありませんので、購入申し込みを受付けておりますので、お手にとってご覧下さい。(¥2,000-2枚組・送料込み)

・2004年6月26日：南ドイツ・オットボイレン・カイザーザール・コンサート・ライブCDも出来ました。かなり時間がかかりますが、ご希望の方には制作を依頼しますので、お申し込み下さい。ロビーにて見本をご覧下さい(2枚組・価格未定)

いずれも下記の申込用紙にご記入の上、ロビーの係にお渡し下さい。

申込書 (当日・ファックス・e-mail 用)

● 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

・ブダペストCD

(枚)

・オットボイレンCD

(枚)

住 所

申込者氏名

TEL&FAX :

E-mail :

MDオフィス・芦川紀子 : TEL:045-978-4190 // FAX : 045-972-9331

e-mail : VZZ05337@nifty.com // Mobile : 090-4962-4437・

新緑の候、皆様、お健やかに過ごしのこととお喜び申し上げます。
MDオフィスをお届けします。

●ケマル・ゲキチ ピアノリサイタルへ 是非お出かけ下さい。

★月16日(木) 19:00開演・紀尾井ホール(JR・地下鉄四谷駅)

改めてのお知らせです。2001年にMDオフィスが招聘して以来、すっかりお馴染みとなったピアノの様々な可能性を広げてくれるゲキチの演奏ですが、今年の東京での自主リサタルは、バッハ・ベートーヴェンという古典的名曲とショパンとリストの「練習曲」の共演です。2003、4年は様々な曲目を組み合わせたリサイタルだったので、今回はピアノ曲の原点のプログラムを組んでみたというゲキチの言葉です。今回東京での演奏会はこの1回だけです。しかし皆様の出足遅く、ちょっと苦戦しているようです。今一度予定をお繰り合わせの上、是非お出かけ下さい。(裏面申込書をご利用下さい)

●ゲキチ・関野デュオ・コンサート

6月24日(金) 19:00開演・浜松アクトシティー中ホール(浜松駅前)

芦川もレクチャーで参加します。お出かけいただける場合は、MDオフィスまでご一報下さい。チケットのお送りします。(今回、チラシ送付無し)

●関野直樹 in 千葉 若い芽のαコンサート

6月26日(日) 午後2時開演・千葉県文化会館 大ホール

前回お知らせしましたコンサートのチラシが出来ましたので、お届けします。

入場無料ですが、往復はがきでのお申し込みが必要です(チラシ参照)。

是非応援にいらして下さい。

●ライブツィヒ室内管弦楽団演奏会：伝統のオーケストラを聴くチャンス！

7月6日(水) 19:00開演 第一生命ホール S席7000円→4500円

この演奏会でモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番を演奏される楠 尚子さんを応援しています。MDオフィス特別価格としてS席を4500円でご提供します。

このチャンスに、伝統のオーケストラの響きをご堪能下さい。

(楠さんは芦川の高校時代の先輩のお嬢様、真摯にヴァイオリンを研鑽されております。)

●雑誌「ムジカノーヴァ」6月号(音楽の友社刊)に、関野直樹のライディングでの演奏会レポートが載りました。コピーを同封いたしますが、写真の状態等が良くありません。是非お買い求め下さい。

申込書（ファックス・郵送用／一割引）

- 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

MDオフィスをお届けします。

●ケマル・ゲキチ ピアノリサイタル

★月16日（木）19：00開演・紀尾井ホール（JR・地下鉄四谷駅）

それぞれ定価より500円引きです。一般席5000円（ ）枚

学生席3000円（ ）枚

●ゲキチ・関野デュオ・コンサート

6月24日（金）19：00開演・浜松アクティビティー中ホール（静岡県・浜松駅前）

一般席2800円・学生席1500円（いずれも200円引きになります）

●ライプツィヒ室内管弦楽団演奏会：7月6日（水）午後7時 第一生命ホール

MDオフィス特別提供価格 S席4500円（ ）枚

★関野直樹の今後の予定：

- ・ 7月11日に予定しておりました「ピアノとワインの会」は、関野の一時帰国日程の変更のため、またの機会に延期させていただきます。
- ・ 2005年8月2日：アドリア海岸の古都・コトールの音楽祭でリサイタル

<http://www.kotorart.org/> 参照して下さい。

住 所

申込者氏名

TEL&FAX：

E-mail：

2005年5月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437

————レッスンのお知らせです————

6月 6日 (月) 芦川宅 10時開講
6月11日 (土) 芦川宅 10時開講

6月19日（日） 芦川宅 10時開講

◆いずれもレッスンの謝礼等は、次の通りです：

レッスン代：20000円／1時間 + 宿泊補助：2000円／1人
複数時間をご希望の方は、時間数を掛けて下さい。

ドラフィ先生 6月　6日（月） 希望する（時間帯：　　　　　　　　　）
 6月11日（土） 希望する（時間帯：　　　　　　　　　）

ゲキチ先生 6月19日（日） 希望する（時間帯：　　　　　　　　　）

希望者氏名：

連絡先：

申込先：MDオフィス・芦川紀子 227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190/FAX 045-972-9331

攜帶 090-4962-4437/e-mail : VZZ05337@nifty.com

大募集：6月24日（金）三鷹の風のホールが使えます。

大きなホールで練習したい方、あるいはどのように使っていただいても結構です。全日を¥65,000-で使用できます（ピアノ込み）何人かでお使いになれば、格安でリハーサル、練習等が出来ます。ご希望の方は芦川までお問い合わせ下さい。



桜吹雪、いざや、いざや、見にゆかん

先週末、久しぶりに京都と奈良を訪れました。ゲキチがピアノ教育連盟のゲスト・プロフェッサーとして来日していましたので、最終日にこの旅行を企画しました。円山公園の夜桜、法隆寺のしだれ桜．．．今週であれば．．．と思いますが、やはりそれは幻でした。さて、MDオフィスは新年度の企画が目白押しです。是非お出かけ下さい。

●オペラ実験工房「リゴレット」（ヴェルディ作曲）特集

今年の連休は相模大野へ行こう！！

チラシをご覧ください、あの小空間でのグランド・オペラの体感

<女心の歌><慕わしき人の名は>．．．そして悲しい人間のサガ、
どんな舞台になるか、お楽しみに

2005年5月3日（火・祝日） いずれも昼下がりの15：00開演

2005年5月5日（木・祝日） チケット申し込みは下記をご利用下さい。

このままファックスするか郵送して下さい、

または下記の電子メールアドレスをご利用下さい（送付先をお忘れなく）。

オペラ実験工房「リゴレット」	5／3	枚
	5／5	枚

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX：

E-mail：

e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437

郵送の場合：227-0048 横浜市青葉区柿木台13-4-401 MDオフィス 芦川紀子

TEL 045-978-4190 / FAX 045-972-9331

●ケマル・ゲキチ＋関野直樹＝演奏会スケジュール（MDオフィス関連）

- 6月16日（木）ゲキチ on 紀尾井ホール
6月24日（金）ゲキチ＋関野 デュオ・コンサート in 浜松
6月26日（日）関野直樹 in 若い芽のコンサート in 千葉
7月11日（月）関野直樹：コンサートとワインの会 in ムジカーザ

-3月、ピアノ教育連盟の全国大会の折のリサイタルは、なかなかセンセーショナルなものでした。今回はまた古典とショパン・リスト、オーソドックスな中に、また、ゲキチワールドが展開するでしょう。（チラシ参照）

個人レッスンも企画しています。ご希望の方は日程等MDオフィスまで！

関野レポート

- ・ 関野は3月6日のカザルスホールでのリサイタルの後、19日にはリストの生まれた町での「復活祭コンサート」を行いました。名も知らぬ若者がどんなリストを弾くのかという目の前で素晴らしい演奏を披露、大喝采を浴びました。
- ・ 6月に日本に戻って、浜松でのゲキチとの共演（チラシ参照）、ニューフィルハーモニー千葉との共演（コンチェルト）、そしていつものムジカーザでサポーターの皆様とのワイン会を開きます（すでに芦川がブダペストからかなりのワインを担いできました。本人も次回もって帰るでしょう、お楽しみに。）
- ・ 関野の今後の予定：
8月2-7日 アドリア海岸の古都、コトールの音楽祭に招待されています。
Kotor Art and Music Festivalの期間中にリサイタルを開きます。
10月には学位論文提出のため、再び帰国予定。その他の企画については、次回号にて
- ・ お願い：2004年6月26日 南ドイツ・オットボイレン・カイザーザール・コンサート・ライブCDお申し込みの方々へ：
制作者に連絡を取りましたところ、在庫が無くなってしまったため、制作に時間がかかるということです。申し訳ございませんがしばらくお待ち下さい。

申込書方法

このままファックスするか郵送して下さい、
または下記の電子メールアドレスをご利用下さい（送付先をお忘れなく）。

ケマル・ゲキチ 6 / 15

全席指定・一般5000円（500円引き）： 枚

当日指定・学生3000円（500円引き）： 枚

浜松 デュオ・コンサート 6 / 24（全席200円引き）

全席自由・一般2600円： 枚

・学生1300円： 枚

千葉のコンチェルト 6 / 26：無料コンサートです。

まだチラシができあがっていませんので、コンサートの概要、申し込み方法、プログラム
については裏面をご参照下さい。

関野直樹・コンサートとワインの会 in ムシカーザ 7 / 11：

詳細は改めてお知らせいたします。月曜日ですのでお仕事のご都合等、是非お繰り合わせ
の上、ご予約に入れておいて下さい

会場：ムシカーザ（小田急線・代々木上原下車）／ 参加費：3000円（予定）

18：30－19：30 コンサート ／ 19：30－20：30 ワインパーティ

あらかじめ参加を希望される方は（ ）内に○印を（ ）

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX：

E-mail：

2005年4月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437・

第19回 若い芽のαコンサート

県民の日記念「第19回若い芽のαコンサート」概要

- 1 趣 旨 千葉県出身や在住の将来有望な若い演奏家を育成するため、プロのオーケストラとの共演による「第19回若い芽のαコンサート」を実施する。
- 2 公演内容等
 - (1) 公 演 名 県民の日記念「第19回若い芽のαコンサート」
 - (2) 日 時 平成17年6月26日(日) 午後2時開演
 - (3) 会 場 千葉県文化会館 大ホール
 - (4) 公演内容 オーボエ／荒 絵里子
フルート／宮崎由美香
ピ ア ノ／関野 直樹
指揮者／飯森範親
管弦楽／ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉
- 3 主 催 財団法人千葉県文化振興財団
- 4 後 援 千葉県・NHK千葉放送局
- 5 協 賛 αバンク京葉銀行
- 6 協 力 千葉県農業大学校
- 7 入 場 料 無 料 (往復はがきによる申し込み)
- 8 定 員 1, 7 9 0 人 (申し込み先着順)
- 9 申込み方法 往復はがきに郵便番号、住所、氏名、電話番号、入場希望者数、返信用あて先を明記し郵送。(1枚につき5名まで)
- 10 申込み及び問い合わせ先：〒260-8661 千葉市中央区市場町11-2
財団法人千葉県文化振興財団「若い芽のαコンサート」係
TEL：043-222-0077
- 11 プログラム
 - ・ モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲【ニューフィル千葉】
 - ・ モーツァルト：フルート協奏曲第1番ト長調 K.313【宮崎由美香】
 - ・ R.シュトラウス：オーボエ協奏曲ニ長調【荒 絵里子】~~~~~休憩~~~~~
 - ・ リスト：ハンガリー狂詩曲第2番【ニューフィル千葉】
 - ・ リスト：小協奏曲「死の舞踏」～“怒りの日”によるパラフレーズ【関野直樹】

●日曜の昼下がり、是非応援に駆けつけて下さい。先着順です！！

弥生3月、春の雪

3月の雪は久しぶりとのこと、でもそれは冬の名残りと言うよりは、春の足音というべきでしょう。本日は関野直樹のリサイタルに、ようこそお越し下さいました。最後までお楽しみ下さい。

● 関野直樹のCDニュース

・2004年5月25日

「SEKINO Naoki Piano Recital in Budapest」

リスト音楽院大ホールでのコンサート・ライブ
ご支援を頂いた方々へのご報告として「私家版」
CDを作りました。5部ほど現物をロビーにて
販売しております。また購入申し込みも受付てお
りますので、お手にとってご覧下さい。

(¥2,000-2枚組・送料込み)

・2004年6月26日

南ドイツ・オットボイレン・カイザーザール・

コンサート・ライブCDも出来ました。少し
お時間がかかりますが、ご希望の方には制作を
依頼しますので、お申し込み下さい。

ロビーにて見本をご覧下さい(2枚組・価格未定)

いずれも裏面の申込用紙にご記入の上、ロビーの係にお渡し下さい。

今後の予定：

- ★ 2005年3月19日：「ワイマール 宮庭庭園リスト・ハウスにて」というタイトルのレクチャー付きコンサートがオーストリアのライディンゲ（リストの生まれた街）で開催されます。
- ★ 2005年5月はハンガリーのペーチで演奏予定
- ★ 2005年6月24日（金）：浜松アクトシティでケマル・ゲキチと「デュオコンサート」19：00開演
- ★ 2005年6月26日（日）千葉県文化会館大ホールにて ニューフィルハーモニー千葉と協奏曲を共演（「第19回若い芽のαコンサート」出演）14：00開演（入場無料）その他、東京・福岡で演奏会の予定。詳細は追ってお知らせします。

その他のお知らせ：挟み込みチラシをご覧ください。

- 2005年3月29, 30日：日本ピアノ教育連盟第21回全国研究大会にケマル・ゲキチはゲスト・プロフェッサーとしてコンサート、公開レッスン等を行います。
芦川紀子もシンポジウムのパネリストとして参加します（チラシ参照）
- 2005年5月3／5日：オペラ実験工房「リゴレット」 於：グリーンホール
相模大野・多目的ホール。指揮：高橋大海、演出：十川 稔、ピアノ：服部容子
出演：米谷毅彦・林田明子・小林大作・黒木 純・内藤明美 他。
- 2005年6月15日：ケマル・ゲキチ・ピアノ リサイタル 於 紀尾井ホール

申込書（ファックス・郵送用／一割引）

- 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

・ブダペストCD

() 枚

・オットボーレンCD

() 枚

・ピアノ教育連盟（日時・券種をお書き下さい。）

() () ()

オペラ実験工房「リゴレット」 5／3 枚

5／5 枚

- ・ 受付にてお渡し下さい。または、下記の連絡手段にてお申し込み下さい。
- ・ MDオフィスニュースをご希望の方も、下記へご連絡先をご記入下さい

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX：

E-mail：

2005年3月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail：VZZ05337@nifty.com // Mobile：090-4962-4437・

真っ白な雪景色の新年：新たな気分で

今年最初のMDオフィスニュースをお届けします

世界的に異常気象・災害の2004年でした。課題の山積する時代だからこそ、心は豊かでありたいと願っております。長い時間をかけて育んできた季節と文化はそう簡単に壊れるものでないことを信じて。

さて、MDオフィスは本年も「テーマのある音楽会の企画制作、知られざる音楽家の紹介、若手演奏家の育成・支援、新しいマネジメントの形の追求」をモットーに活動します。

昨年末、福岡・横浜・千葉のツアーで幕を閉じました。お陰様で、12月20日のフィリアホールに於ける「チャリティー・ガラ・コンサート」では無事ユニセフに寄付をすることが出来ました。また年頭から、1月8日の「中谷路子ピアノ・リサイタル」も暖かいご支援を頂き、心から感謝申し上げます。

関野直樹関連：

・「関野直樹ピアノ・リサイタル」

2005年3月6日（日）14：30開演 日本大学カザルスホール

同封のチラシをご参照下さい。再びオール・リスト・プログラム、デモーニッシュな闇の世界とイタリア的な光の世界を描き分けます。お楽しみ下さい。

全席自由¥3,500ー／学生¥3,000ー MDオフィスでは1割引。

（裏面申込書をご利用下さい。）

・2005年3月19日：関野直樹 in ライディング（リストの生まれた街）

2004年6月のドイツ・オットボーレンにおけるコンサートの改訂再演。

大好評だったオットボーレンの後、今回のオーストリアでの演奏会が決まりました。

ライディングはハンガリーとの国境にある小さな町ですが、リストの生誕の地、州都アイゼンシュタットや近隣からここのフェスティヴァルには大勢の人々がやってきます。1999年に関野ともども一度訪れたことがあり、そこでの演奏会は感慨深いものがあります。ヨーロッパご旅行のご予定のある方、是非お立ち寄り下さい。

・今後の予定：6月には再びコンサートツアーのため帰国します。

6月26日（日）ニューフィルハーモニー・オーケストラ千葉と協奏曲で共演します。

その他、東京、福岡、浜松等でコンサートを予定しています。詳細が決まりましたら改めてご案内いたします。

その他：

・2005年3月29、30日：日本ピアノ教育連盟第21回全国研究大会

ゲキチはゲスト・プロフェッサーとしてコンサート、公開レッスン等を行います。

芦川紀子もシンポジウムのパネリストとして参加します

・2005年5月3／5日：オペラ実験工房「リゴレット」 於：グリーンホール相模

大野・多目的ホール。指揮：高橋大海、演出：十川 稔、ピアノ：服部容子

出演：米谷毅彦・林田明子・小林大作・黒木 純・内藤明美 他。

申込書（ファックス・郵送用／一割引）

- 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

・ 2005年3月6日 関野直樹ピアノ・リサイタル in カザルスホール(全席自由)

一般 ¥3,500- 枚

学生 ¥3,000- 枚

・ 2005年3月29, 30日 日本ピアノ教育連盟第21回全国研究大会

券種については同封のチラシをご参照下さい。

希望券種 (枚)

(枚)

・ 2005年5月3、5日 オペラ実験工房「リゴレット」(全席自由)

5月3日(火・祝日 15:00開演) 枚

5月5日(木・祝日 15:00開演) 枚

・ オペラについては、チラシが出来次第、また改めてご案内申し上げます。

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX :

E-mail :

2005年1月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail : VZZ05337@nifty.com // Mobile : 090-4962-4437

あけまして、おめでとうございます。

心身と雪の降る大晦日、一夜明けてまばゆい太陽に白く輝く風景の美しい年明けでした。

皆様お健やかに良いお年をお迎えのことと、お喜び申し上げます

MDオフィスは本年もテーマのある音楽会の企画制作、知られざる音楽家の紹介、若手演奏家の育成・支援、新しいマネジメントの形の追求、などをモットーとして、飄々と活動してまいります。よろしくご支援の程、お願い申し上げます。

2005年最初のコンサート

●中谷路子ピアノ・リサイタルーピアノへの想いをのせてー

2005年1月8日(土) 18:30開演:ルーテル市ヶ谷センターホール

ようこそお越し下さいました。中谷路子の門出をどうぞ暖かく、厳しくご高評下さい。

中谷のこれからの予定:是非お出かけ下さい。

★日本声楽家協会 コレペティトル専科

リート発表会 ～ブラームスの歌曲とピアノ曲を中心に～

1月16日(日) 開場 13:30 開演 14:00 入場無料 日本声楽家協会・初音ホール

ブラームス／3つの間奏曲より 第1, 2番 を演奏

★1月28日(金) 開演 19:00 MUSECEDE in MUSICASA

ジョイント・リサイタル・シリーズ ニュー・アーティスト Vol.5

ブラームス:3つの間奏曲 Op.117～第1,2曲／4つの小品 Op.119 第4番

入場料:¥3,000／お問い合わせ:ミューズ・ファクトリーTel. 03(3811)6870

<http://www.ne.jp/asahi/classic/>

●関野直樹ニュース

★ 2005年3月6日(日) 関野直樹ピアノ・リサイタル 日本大学カザルスホール
相変わらずの華麗なリストに加えて、モーツアルトの世界を披露します。

★ 2005年3月19日:「ワイマール 宮庭庭園リスト・ハウスにて」というタイトルの関野直樹のレクチャー付きコンサートがオーストリアのライディンゲ(リストの生まれた街)で開催されます。お近くにご旅行のご予定がある方、是非お立ち寄り下さい。

★ 4月はオランダ、5月はハンガリーのペーチで演奏予定

★ 2005年6月には浜松・福岡・千葉(6/26 ニューフィルハーモニー千葉と協奏曲を共演)・東京等で演奏記を予定

詳細は、追ってお知らせ申し上げます。

(裏面に続く)

- 2005年3月29, 30日：日本ピアノ教育連盟第21回全国研究大会にケマル・ゲキチはゲスト・プロフェッサーとしてコンサート、公開レッスン等を行います。芦川紀子もシンポジウムのパネリストとして参加します（チラシ参照）
- 2005年5月3／5日：オペラ実験工房「リゴレット」 於：グリーンホール 相模大野・多目的ホール。指揮：高橋大海、演出：十川 稔、ピアノ：服部容子 出演：米谷毅彦・林田明子・小林大作・黒木 純・内藤明美 他。
- 2005年6月15日：ケマル・ゲキチ・ピアノ リサイタル 於 紀尾井ホール

申込書（ファックス・郵送用／一割引）

- 電子メールご利用の場合は、下記のアドレスをご利用下さい。ご連絡先をお忘れなく。

● 予約

20050306 関野直樹ピアノ・リサイタル in カザルスホール ¥3,500-
()

20050329, 30 教育連盟全国大会 ()

200503, 05 オペラ実験工房「リゴレット」 ()

- MDオフィスニュースをご希望の方も、下記へご連絡先をご記入下さい
受付にてお渡し下さい。

住 所〒

申込者氏名

TEL&FAX :

E-mail :

2004年12月吉日

MDオフィス：芦川紀子

227-0048 横浜市青葉区柿の木台13-4-401

TEL 045-978-4190 // FAX 045-972-9331

e-mail : VZZ05337@nifty.com // Mobile : 090-4962-4437